

# ***Festival Homenaje a Carlos Guastavino***

**22 al 27 de Octubre – 18 horas**

## **Conservatorio de Música Julián Aguirre**

**Sede Central:** Av. H. Yrigoyen 7652 Banfield Tel/Fax: 4242-4879

E-mail: consaguirre@yahoo.com.ar

Web: www.consaguirre.com.ar

**Ciclo de conciertos conmemorando los 100 años de su nacimiento**

### **Programación general**

**Concierto Inicial: Lunes 22**

#### **Obras para Canto y Piano**

Anhelo, Por los campos verdes, La cita, Bonita rama de sauce, El clavel del aire blanco, La rosa y el sauce, Pueblito mi pueblo..Piececitos, Ay que el alma.

*Silvina Suárez, Alejandro Martínez, Florencia Ramírez, Cecilia Curtido, Nadia Molina, Rodrigo Delalo, Sabrina Alanes, Matías Palavecino*

Alumnos de Canto de la profesora **Mónica Boffino**,  
acompañados en Piano por **Andrea Nieto**

#### **Obras para Trombón y Piano**

Sonata

Luisito, Fermina (Mis amigos). Cueca "Mi viña de Chapanay". "La rosa y el sauce"

**Abel Larrosa Cuevas, trombón. Svitlana Starukhina, piano.**

#### **Obras para Canto y Piano**

**Del Ciclo Flores Argentinas, Poesías de León Benarós (1969)**

-Cortadera, plumerito... -El clavel del aire blanco -El vinagrillo morado -

-Campanilla ¿adónde vas? -Qué linda la madreSelva -Las achiras coloradas - Jazmín del país ¡qué lindo!

-La flor del aguapé-Ay, aljaba, flor de chilco -Ceibo, ceibo, zuiñandí...

**Del Ciclo Ríos de la Mano**

-Plancha -Acerico -Plomada-Tijera

**José Luis Sarré, tenor. Andrea Gallo, piano.**

#### **Obras para Piano**

Sonatina

**Andrea Gallo**

## **Obras para Clarinete y Piano**

Tonada y Cueca

Sonata

**Carlos Fernández, Clarinete . Juana González, Piano**

## **Obras para Canto y Piano**

**De 12 Canciones Populares:** -Bonita Rama de sauce, Poesía A. Vázquez.

-El Sampedrino, Poesía L. Benarós - Pampamapa, Poesía H.L.Quintana.

-Pampa Sola, Poesía G. Aizemberg -El forastero, Poesía A. Yupanqui.

-La siempre viva, poesía A. Vázquez. -Hermano, Poesía HL Quintana

**Cuatro Sonetos de Quevedo, Poesía F. de Quevedo Y Villegas**

**José Luis Sarré, tenor. Andrea Gallo, piano.**

Segundo Concierto: Martes 23

**Carlos Guastavino, Vida y Obra** Conferencia Ilustrada

**Edgardo Cianciaroso**

## **Obras para Canto y Piano**

Selección de obras interpretadas por Alumnos de la Cátedra de Repertorio del

Profesor **Gerardo Delgado**

## **Obras para Guitarra**

Sonata N. 2

**Martín Cadaviz**

## **Obras de Cámara**

Cuarteto de Cornos

**Carlos Hussain - Pablo Llamazares - Guillermo Marchionni - Verónica Fotti**

## **Piano, Violín y Orquesta de Cuerdas**

Las Niñas (original para piano, 1953)

*Arreglo de Mónica Zubczuk para Piano, Violín Solista y Orquesta de Cuerdas*

**Solistas: Mónica Zubczuk, Piano. Andrés Cuellar, Violín.**

**Orquesta de Cámara Sibelius**

## **Obras para Violín y Piano**

Llanura (transcripción del compositor), Rosita Iglesias (Las Presencias)

**Alejandro Schaikis, Violín. Mónica Zubczuk, Piano.**

Tercer Concierto: Miércoles 24

## **Obras para Canto y Piano (transcripción para Guitarra)**

Vidala del Secadal (L.Benarós) - Se equivocó la paloma (R. Alberti)

Pueblito mi pueblo - El Sampedrino (L.Benarós) - Severa Villafañe

Bonita rama del sauce (A. Vázquez) - Pampa Sola (G. Aizemberg)

La siempre viva (A. Vázquez)

**Martín Cedrola , barítono. Luis Attanasio, guitarra**

## **Arreglos sobre obras originales de Carlos Guastavino**

Alumnos de la Cátedra de Saxo del profesor **Diego Maurizi**

### **Obras para Trompa y Piano**

Sonata

**Pablo LLamazares, Trompa. Lorena Torales, Piano**

### **Obras corales**

Coro de Cámara del Conservatorio Julián Aguirre, Dirección **Orlando Rosas**

1. Se equivocó la paloma 2. Una de dos

### **Obras para Canto y Piano**

Cuatro Sonetos de Quevedo - Canciones del Alba

**Silvia Lamperti, soprano. Marina Libonati, piano**

Cuatro Canciones Populares

1. Desde que te conocí - 2. Viniendo de Chilecito -

3. En los surcos del amor - 4. Mi garganta

**Matías Ojeda, barítono. Marina Libonati, piano**

### **Obras para Flauta y Piano**

Introducción y Allegro

**Adriana Rodriguez, flauta . Mónica Zubczuk, piano**

## **Cuarto Concierto: Jueves 25**

### **Obras para Canto y Piano** con textos de León Benarós

#### **Flores Argentinas (1969)**

1. Cortadera, plumerito 2. El clavel del aire blanco 3. Campanilla ¿dónde vas?

4. El vinagrillo morado 5. ¡Qué linda la madre selva! 6. Las flores del Macachín

7. Las achiras coloradas 8. Jazmín del país ¡qué lindo! 9. Aromito, flor de tusca

10. La flor del aguapé 11. Ay, aljaba, flor de chilco 12. Ceibo, ceibo, zuiñandí

#### **Cuatro Canciones coloniales (1965)**

1. Cuando acaba de llover 2. Préstame tu pañuelito

3. Ya me voy a retirar 4. Las puertas de la mañana

**Ignacio Agudo, barítono (San Juan) . Bruno Amalfitano, piano (Mar del Plata)**

### **Obras para Trombón y Piano**

Sonata

**Carlos Augusto Ovejero, trombón. Laura Daián, piano.**

## Obras para Piano

La tarde en Rincón (1952)- Bailecito - Gato (1940)

**Bruno Amalfitano** (Mar del Plata)

Diez Cantilenas argentinas (1953-1958)

Alumnos de la Cátedra de Piano de la profesora **Sandra Federici** (IUNA)

Nº 1 ...Santa Fe para llorar- Nº2 Adolescencia - Nº3 Jacarandá  
Nº4 El Ceibo - Nº5 Abelarda Ramos - Nº6 Juanita - Nº7 Herbert  
Nº8 Santa Fe antiguo - Nº9 Trébol - Nº10 La casa

Participan por orden de aparición:

*Diego Iglesias, Julieta Giordano, Leandro Arraras, Sonia Figoni, Clarisa Falcone, Hernán Cejas, Patricio Migueles, Julián Menini y Patricio Saldaña*

Sonatina (1945)

**Sandra Federici**

## Quinto Concierto: Viernes 26

### Obras para Piano

Bailecito

**David Duarte**

La Siesta. Tres preludios: El Patio - El Sauce - Gorriones

**Romina Sandoval**

Las Niñas

**Anabel Loza Subía**

### Obras para Guitarra

Sonata N. 1

**Guillermo Castillo**

### Obras para Canto y Piano

Se equivocó la paloma (Rafael Alberti) - La rosa y el sauce (Francisco Silva)

Bonita rama de sauce - Canción (Arturo Vázquez)

Ya me voy a retirar (León Benarós)

El Árbol

**Amalia Elizabeth Cottet, soprano .Ezequiel Sarubbi, piano**

### Obras Corales

Coro de Jóvenes del Conservatorio Julián Aguirre, Dirección **Joel Altamirano**

1. Miedo 2. Arroz con leche 3. Bonita rama del sauce

Coros del Colegio Modelo Lomas, Coro de Cámara Municipal

Dirección **Viviana García**

- La Cuartelera ( Arreglo de Carlos Guastavino) - Coro de Cámara Municipal
- Arroyito Serrano - Coro de Padres y Abuelos del Colegio Modelo Lomas
- En los Surcos del amor - Coro de Cámara Municipal
- Se equivocó la Paloma - Coral femenino del Colegio Modelo Lomas
- Cañaverall- Coro de Jóvenes del Colegio Modelo Lomas

Coro de la Asociación Italiana XX de Settembre, Monte Grande

Dirección **Marcelo Zanardo**

1. Miedo (G. Mistral) 2. La Noche (G. Mistral)
3. Romance de José Cubas (L. Benarós) 4. Se quivocó la paloma (Alberti)

### **Obras para Piano**

Sonata en Do sostenido menor

Romance de Cuyo: La Zamacueca

**Fernando Rocha** (Jujuy)

### **Obras para Piano a cuatro manos**

Romance del Plata

**Alicia Belleville y Mónica Zubczuk**

## **Concierto Final: Sábado 27**

### **Obras para Clarinete y Piano**

Tonada y Cueca

**Alejandro Cancelos, clarinete. Matías Wilson, piano**

### **Obras para Guitarra**

Sonata N. 1

**Carlos Groisman**

Jeromita Linares (guitarra y Cuarteto de Cuerdas)

**Carlos Groisman, guitarra**

Cuarteto de cuerdas:

**Cristina Landioni - María Inés Samaniego** (violines)

**David Trigo** (viola) - **Natalia Gomez** (violoncello)

### **Obras para Piano**

Diez Preludios

Sonatina

**Lilia Salsano** (Santa Fe)

Sonata en Do sostenido menor

**Elsa Púppulo**

Idea, organización y coordinación general: Mónica Patricia Zubczuk