

FOBA: COMPLETO / INCOMPLETO SEDE: \_\_\_\_\_

CURSA OTRA CARRERA AQUÍ, CUAL? \_\_\_\_\_

Apellido y nombre		D.N.I.	
Fecha Nacimiento		Lugar Nacimiento	
Domicilio		Teléfono de línea:	
Localidad		Teléfono celular:	
E- Mail			
Instrumento:		Prof. Instrumento*	
Inst. Armónico		Prof. Armónico*:	

Nota: En " **Profesor** \* " Indicar el profesor del año anterior en cada materia.

MARQUE CON UNA CRUZ LAS MATERIAS QUE PUEDE CURSAR. **RESPETE LAS CORRELATIVIDADES.**

MATERIA	DÍAS - HORARIO	Reg.	Cond.	Libre
<b>Ciclo Superior 1er. Año</b>				
14. Perspectiva Filosófico- Pedagógica I	Miércoles de 20 a 22			
15. Perspectiva Pedagógico - Didáctica I A	Martes de 20 a 22			
16. Perspectiva Socio - Política	Miércoles de 18 a 20			
17. Psicología y Cultura en la Educación	Martes de 18 a 20			
18. Taller de Sonidos y Medios	Jueves de 20 a 22			
19. Contrapunto I	Viernes 20 a 22			
20. Piano Armónico I	<i>Necesita inscribirse en reunión a establecer</i>			
21. Instrumento (continúa con instrum de FOBA)	<i>A confirmar con el profesor designado</i>			
22. Elementos Técnicos de la Música I (A)	Lunes y Jueves 16 a 18			
22. Elementos Técnicos de la Música I (B)	Miércoles y Viernes 16 a 18			
23. Historia de la Música I (A)	Miércoles 16 a 18			
23. Historia de la Música I (B)	Jueves 18 a 20			
24. Espacio Institucional: Introducción a la música contemporánea	Lunes de 20 a 22			
25. Espacio de la Practica Docente I (A)	Martes de 15 a 17			
25. Espacio de la Practica Docente I (B)	Lunes de 18 a 20			

<b>Ciclo Superior 2do. Año</b>				
26. Perspectiva Filosófico- Pedagógica II	Miércoles de 18 a 20			
27. Perspectiva Pedagógico - Didáctica II	Lunes de 20 a 22			
28. Psicología y Cultura en la Niñez	Miércoles de 20 a 22			
29. Composición I	Martes de 18 a 20			
30. Contrapunto II	Viernes de 18 a 20			
31. Coordinación de Conjuntos Vocales e Instrumentales	Lunes de 18 a 20			
32. Piano Armónico II	<i>Necesita inscribirse en reunión a establecer</i>			
33. Instrumentación I	Martes 16 a 18			
34. Elementos Técnicos de la Música II	Miércoles y Viernes 16 a 18			
35. Historia de la Música II B	Jueves de 20 a 22			
36. Espacio de la Práctica Docente II	Sábado de 9 a 11			

Firma del Alumno: .....

Datos que completa el/la alumno/a

Datos que completa la preceptora

Nº	Es condicional porque adeuda: ....	Materia Aprobada en el mes de .....	Pasa a ser regular en: .....

Informe de Cooperadora: Al día -  Presento recibo pago al \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ Pagó cuota refuerzo 2017  Está eximido 2017

Preceptora que recibe: .....  
Firma y sello

Fecha de entrega de documentación: ...../...../.....