

PARA: Profesorado en Música, Orientación: **Instrumento**

FOBA: COMPLETO / INCOMPLETO SEDE: _____	CURSA OTRA CARRERA AQUÍ, CUAL? _____
---	--------------------------------------

Apellido y nombre	D.N.I.
Fecha Nacimiento	Lugar Nacimiento
Domicilio	Teléfono de línea:
Localidad	Teléfono celular:
E- Mail	
Instrumento:	Prof. Instrumento*
Inst. Armónico	Prof. Armónico*:
Prof.Pract Docent	Prof.Conj. Cámara*

Nota: En " **Profesor** \* " Indicar el profesor del año anterior en cada materia.

**MARQUE CON UNA CRUZ LAS MATERIAS QUE PUEDE CURSAR. RESPETE LAS CORRELATIVIDADES.**

MATERIA	DÍAS - HORARIO	Reg.	Cond.	Libre
<b>Ciclo Superior 1er. Año</b>				
14. Perspectiva Filosófico- Pedagógica I	Miércoles de 20 a 22			
15. Perspectiva Pedagógico - Didáctica I A	Martes de 20 a 22			
15. Perspectiva Pedagógico – Didáctica I B	Jueves de 20 a 22			
16. Perspectiva Socio - Política	Miércoles de 18 a 20			
17. Psicología y Cultura en la Educación	Martes de 18 a 20			
18. Instrumento I	<i>A confirmar con profesor asignado</i>			
19. Instrumento Armónico I	<i>Necesita inscribirse en reunión a establecer</i>			
20. Conjunto de Cámara I	<i>Necesita inscribirse en reunión a establecer</i>			
21. Espacio Institucional Alternativo I PIANO	Jueves 18 a 20			
21. Espacio Instit. Alternativo I GUITARRA	Sábado 9 a 11			
21. Espacio Instit. Alternativo I ORQUESTA	Sábado 11 a 13			
22. Taller de Trabajo corporal I (A)	Sábado 9 a 11			
22. Taller de Trabajo corporal I (B)	Sábado 11 a 13			
23. Elementos Técnicos de la Música I (A)	Lunes y Jueves 16 a 18			
23. Elementos Técnicos de la Música I (B)	Miércoles y Viernes de 16 a 18			
24. Historia de la Música I (A)	Miércoles 16 a 18			
24. Historia de la Música I (B)	Jueves de 18 a 20			
25. Espacio de la Practica Docente I (A)	Martes de 15 a 17			
25. Espacio de la Practica Docente I (B)	Lunes de 18 a 20			
<b>Ciclo Superior 2do. Año</b>				
26. Perspectiva Filosófico- Pedagógica II	Miércoles 18 a 20			
27. Perspectiva Pedagógico - Didáctica II	Lunes 20 a 22			
28. Psicología y Cultura en la Niñez	Miércoles de 20 a 22			
29. Instrumento II	<i>A confirmar con profesor asignado</i>			
30. Conjunto de Cámara II	<i>Necesita inscribirse en reunión a establecer</i>			
31. Espacio Institucional Alternativo II PIANO	Martes de 20 a 22			
31. Espacio Instit. Alternativo II GUITARRA	Jueves de 18 a 20			
31. Espacio Instit. Alternativo II ORQUESTA	Sábado de 11 a 13			
32. Taller de Música Popular (A)	Lunes 18 a 20			
32. Taller de Música Popular (B)	Martes 18 a 20			
33. Elementos Técnicos de la Música II	Miércoles y Viernes 16 a 18			
34. Historia de la Música II – A	Martes de 16 a 18			
34. Historia de la Música II - B	Jueves de 20 a 22			
35. Espacio Institucional :	<b>Ver información anexa</b>			
36. Espacio de la Practica Docente II	Sábado de 9 a 11			

Firma del Alumno: .....

Datos que completa el/la alumno/a

Datos que completa la preceptora

Nº	Es condicional porque adeuda: ....	Materia Aprobada en el mes de .....	Pasa a ser regular en: .....

Informe de Cooperadora: Al día -  Presento recibo pago al \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ Pagó cuota refuerzo 2017  Está eximido 2017

Preceptora que recibe: .....

Fecha de entrega de documentación: ...../...../.....

Firma y sello